



教育系统

“美好‘食’光”校园系列活动 标识使用指导

A1 标识规范

01 标识基本要素

标识是“美好‘食’光”活动使用频率较高的视觉符号以及形成品牌视觉形象的重要元素，是活动主题的象征与精神体现，建议按照本手册指导规范使用。

注意事项:

在一般情况下使用活动标识,应尽量使用提供的电子版文件,不建议重绘标志,避免在绘制中出现误差。

■ 活动标识



■ 标识标准色

■ 标准字标准色



印刷色:C60 M0 Y100 K0
视频色:R111 G186 B44
专 色:PANTONE 369



印刷色:C0 M65 Y100 K0
视频色:R238 G120 B0
专 色:PANTONE 716



印刷色:C0 M85 Y100 K0
视频色:R233 G71 B8
专 色:PANTONE 1665



印刷色:C0 M0 Y100 K0
视频色:R255 G241 B0
专 色:PANTONE 102

印刷色:C5 M0 Y20 K0
视频色:R247 G228 B218
专 色:PANTONE 600

02 标识释义

标识释义是阐述“美好‘食’光”活动标识的设计概念及呈现理念,使受众群更明确的理解“美好‘食’光”活动传达的视觉印记。

■ 标识释义



此款标识第一眼直观呈现了“食光”的概念,通过圆圈和两条长斜线抽象概括盘和筷子的形态,表示坚持“光盘”,反对浪费的理念。而圆圈和两端出头的斜线在数学符号里是“空集”的写法,“空集”是数学概念,含义为内部不含任何元素的集合,英文为“empty set”,使人联想到不剩食物的盘子:“吃光”eat up”,寓意禁止餐饮浪费。运用数学符号和生活现象的结合,把书本知识与优秀品德进行贯通联系,表现了“节粮文化”融入校园,让禁止浪费成为社会共识的行动宗旨。

标识圆圈部分由45°的斜线,由粗至细构成,给人一种从多到少,运动变化的视觉感受,代表了从点滴做起,把握每日“食”光,厉行节约的坚持,同时体现了减少浪费,节能减排的可持续发展理念。在颜色选用上,绿色寓意健康、节约、美好,而橙色代表了热情、信念和坚持。

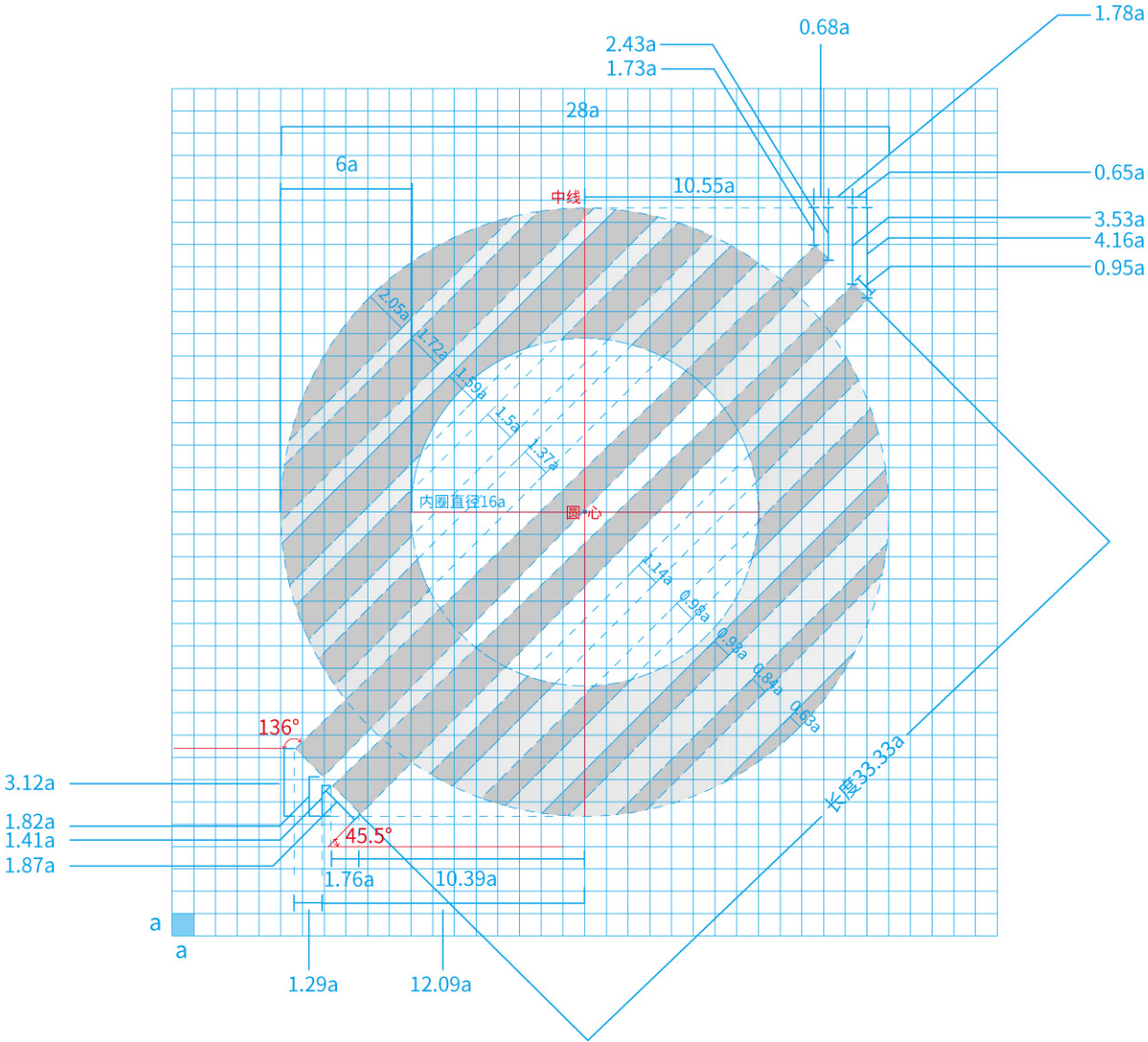
美好“食”光字体是设计字体,分别借用“美”、“光”的“丿”、“㇏”笔画相互连接构成餐盘、餐碗的抽象图形,使人联想到不剩食物的餐具,寓意禁止餐饮浪费。

03 标识标准制图

为确保“美好‘食’光”活动标识在宣传推广中的正确使用，准确表示标识的结构、比例、使制图时各角度、位置的大小比例一致，便于复制和遵守规范的视觉形象。建议根据标准制图绘制正确的标识图形。

注意事项：
在一般情况下使用活动标识，应尽量使用提供的电子版文件，不建议重绘标识，避免在绘制中出现误差。

活动标识
标准制图



A1 标识规范

04 标识墨稿、反白稿

本图为“美好‘食’光”活动标识的墨稿、反白稿，能够准确表示“美好‘食’光”活动标识的整体比例、线条粗细、空间距离等相互关系。

注意事项:

在一般情况下使用活动标识，应尽量使用提供的电子版文件，不建议重绘标识，避免在绘制中出现误差。

■ 标识墨稿



■ 标识反白稿



A1 标识规范

05 标识最小使用尺寸

本图为“美好‘食’光”活动标识最小使用尺寸，能够准确表示“美好‘食’光”活动标识的整体比例、线条粗细、空间距离等相互关系。

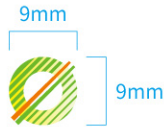
注意事项:

为免标识在运用过程中产生模糊不清的不良效果，确保标志的完整表现，特规定标志的最小使用尺寸。

标准色标识的最小使用尺寸为高度9mm，可等比例放大至无限大。当高度小于9mm时不建议使用。

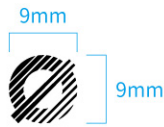
标识墨稿的最小使用尺寸为高度9mm，可等比例放大至无限大。当高度小于9mm时不建议使用。

■ 标识标准色



标识最小使用尺寸

■ 标识墨稿



标识最小使用尺寸

A2 标准字规范

01 标准字基本规范

本图为“美好‘食’光”活动
标准字色彩。

注意事项:

在一般情况下使用标准
字,应尽量使用提供的电子版文
件,不建议重绘标准字,避免在
绘制中出现误差。

■ 活动标准字

美好“食”光

■ 标准字色彩



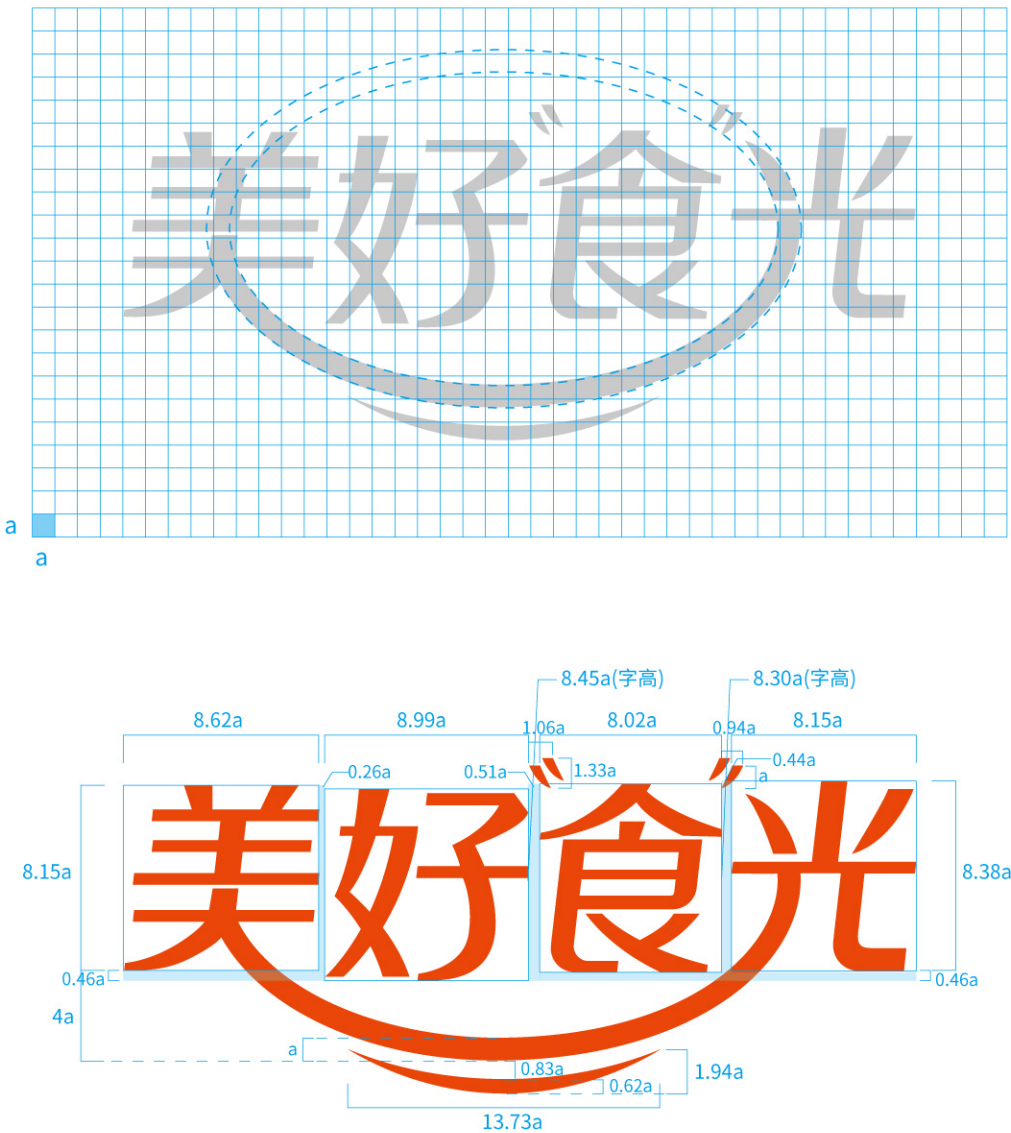
印刷色:C0 M85 Y100 K0
视频色:R233 G71 B8
专 色:PANTONE 1665

02 标准字标准制图

本图为“美好‘食’光”活动标准字标准制图,能够准确表示“美好‘食’光”活动标准字体的整体比例、线条粗细、空间距离等相互关系。

注意事项:
在一般情况下使用标准字,应尽量使用提供的电子版文件,不建议重绘标准字,避免在绘制中出现误差。

■ 活动标准字
标准制图



说明: a为坐标图中一个单元格尺寸

A2 标准字规范

03 标准字墨稿、反白稿

本图为“美好‘食’光”活动标准字墨稿、反白稿，能够准确表示“美好‘食’光”活动标准字体的整体比例、线条粗细、空间距离等相互关系。

注意事项：

在一般情况下使用标准字，应尽量使用提供的电子版文件，不建议重绘标准字，避免在绘制中出现误差。

■ 活动标准字墨稿

美好“食”光

■ 活动标准字反白稿

美好“食”光

04 标准字最小使用尺寸

本图为“美好‘食’光”活动标准字及最小使用尺寸，能够准确表示“美好‘食’光”活动标准字体的整体比例、线条粗细、空间距离等相互关系。

注意事项：
为免标识在运用过程中产生模糊不清的不良效果，确保标志的完整表现，特规定标志的最小使用尺寸。

■ 活动标准字标准色



标准字的最小使用尺寸为高度3.8mm，宽度9mm，可等比例放大至无限大。当高度小于3.8mm时不建议使用。



标准字最小使用尺寸

■ 活动标准字墨稿



标准字墨稿的最小使用尺寸为高度3.8mm，宽度9mm，可等比例放大至无限大。当高度小于3.8mm时不建议使用。



标准字最小使用尺寸

01 标识与标准字组合(左右横式)

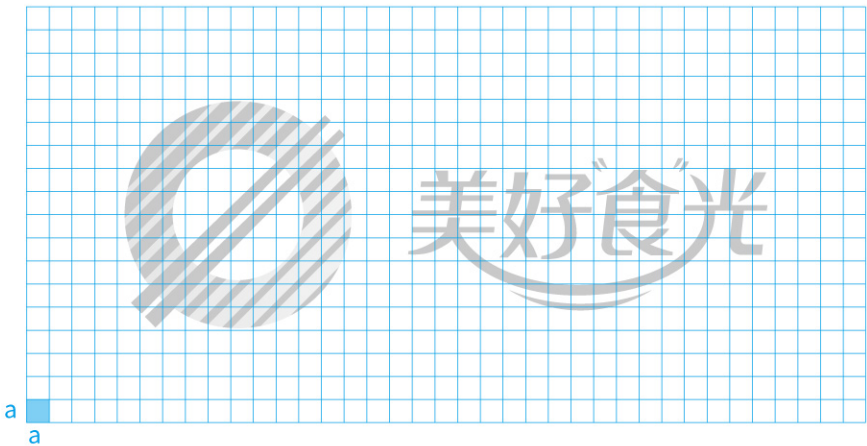
本图为“美好‘食’光”活动标识与标准字组合(左右横式)、标准制图与反白稿,能够准确表示“美好‘食’光”活动标识与标准字组合的整体比例、线条粗细、空间距离等相互关系。

注意事项:
在一般情况下使用的标识组合形式,应尽量使用提供的电子版文件,不建议重绘,避免在绘制中出现误差。

■ 活动标识与标准字组合(左右横式)



■ 活动标识与标准字组合(左右横式)标准制图



■ 活动标识与标准字组合(左右横式)反白稿



标识与标准字组合(左右横式)的最小使用尺寸为高度9mm,宽度25.5mm,可等比例放大至无限大。当高度小于9mm时不建议使用。



标识组合最小使用尺寸

A 基础系统

A3 标识与标准字组合

02 标识与标准字组合(上下横式)

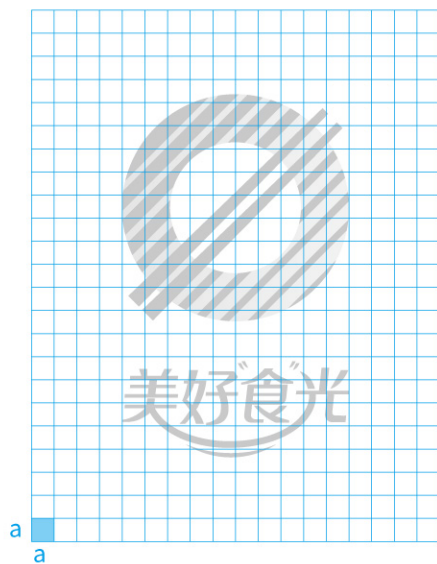
本图为“美好‘食’光”活动标识与标准字组合(上下横式)、标准制图与反白稿,能够准确表示“美好‘食’光”活动标识与标准字组合的整体比例、线条粗细、空间距离等相互关系。

注意事项:
在一般情况下使用的标识组合形式,应尽量使用提供的电子版文件,不建议重绘,避免在绘制中出现误差。

■ 活动标识与标准字组合
(上下横式)



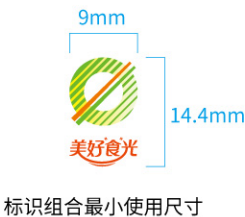
■ 活动标识与标准字组合
(上下横式) 标准制图



■ 活动标识与标准字组合
(上下横式) 反白稿



标识与标准字组合(上下横式)的最小使用尺寸为高度14.4mm,宽度9mm,可等比例放大至无限大。当高度小于14.4mm时不建议使用。

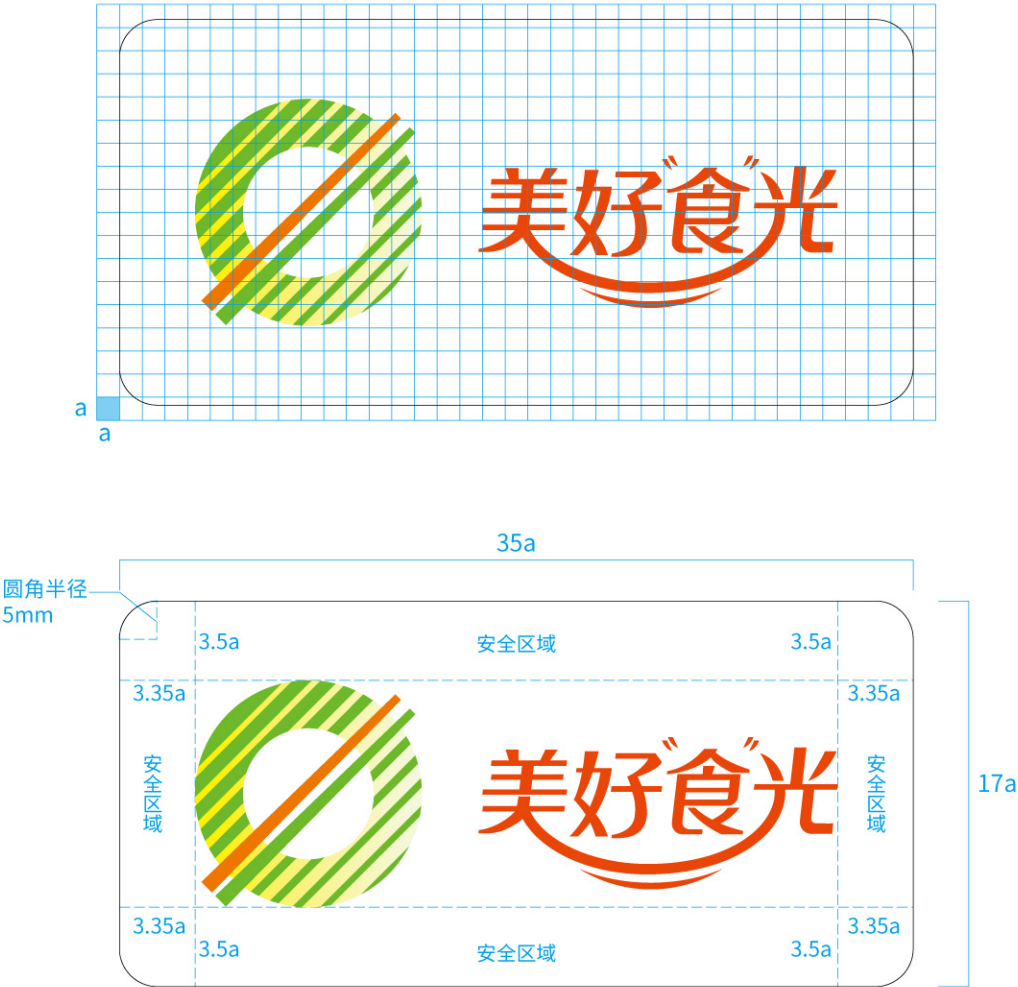


03 标识与标准字组合(左右横式)使用安全区域

本图为“美好‘食’光”活动标识与标准字组合(左右横式)使用的安全区规范域,能够准确表示“美好‘食’光”活动标识与标准字组合的整体比例、线条粗细、空间距离等相互关系。

注意事项:
在一般情况下使用的标识组合形式,应尽量使用提供的电子版文件,不建议重绘,避免在绘制中出现误差。

■ 活动标识与标准字组合
(左右横式)使用安全区域



说明: a为坐标图中一个单元格尺寸

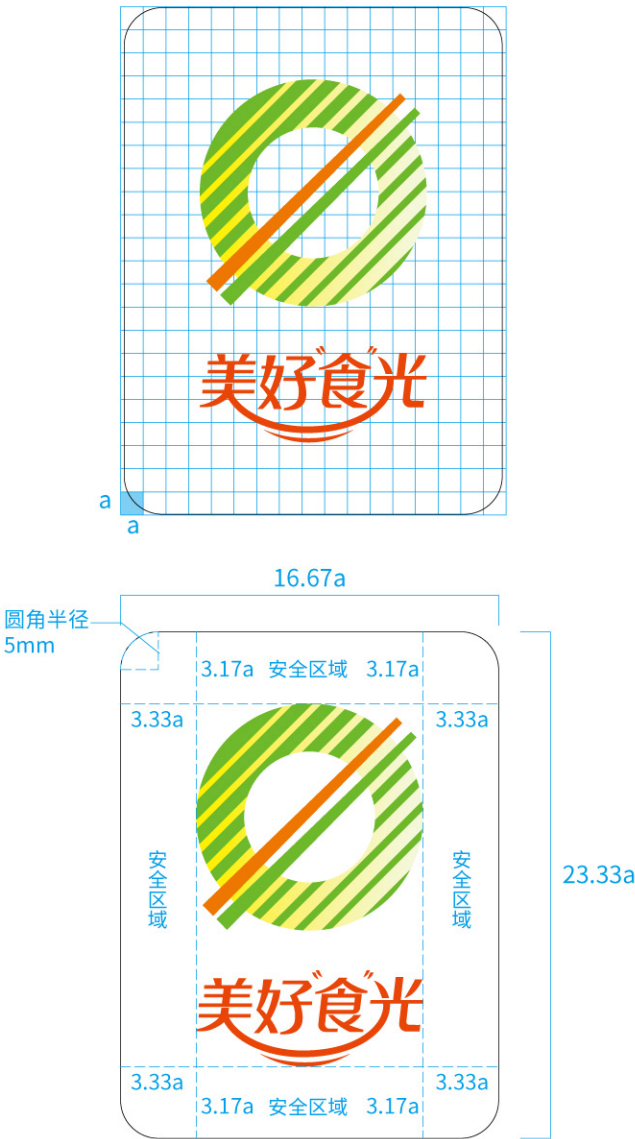
A3 标识与标准字组合

04 标识与标准字组合(上下横式)使用安全区域

本图为“美好‘食’光”活动标识与标准字组合(上下横式)使用的安全区规范域,能够准确表示“美好‘食’光”活动标识与标准字组合的整体比例、线条粗细、空间距离等相互关系。

注意事项:
在一般情况下使用的标识组合形式,应尽量使用提供的电子版文件,不建议重绘,避免在绘制中出现误差。

■ 活动标识与标准字组合 (上下横式)使用安全区域



说明: a为坐标图中一个单元格尺寸

A4 标识色彩规范

01 标识标准色

本图为“美好‘食’光”活动标识标准色应用规范。为确保“美好‘食’光”活动推广形象的统一，提高识别性，使用标准色时应对照标准色样，仔细调整色值，建议靠近标准色样。

注意事项：
在不同材质中的运用时，由于采用不同品牌、不同批号、不同质地的颜料、油墨或采用不同的材质媒介，所反映的颜色会产生色差，在使用标准色时建议参照标准色样。



■ 标识标准色



印刷色:C60 M0 Y100 K0
视频色:R111 G186 B44
专 色:PANTONE 369



印刷色:C0 M65 Y100 K0
视频色:R238 G120 B0
专 色:PANTONE 716



印刷色:C0 M85 Y100 K0
视频色:R233 G71 B8
专 色:PANTONE 1665



印刷色:C0 M0 Y100 K0
视频色:R255 G241 B0
专 色:PANTONE 102

印刷色:C5 M0 Y20 K0
视频色:R247 G228 B218
专 色:PANTONE 600

A4 标识色彩规范

02 标识辅助色

本图为“美好‘食’光”活动标识辅助色应用规范。作为辅助色，起着衬托、辅助，丰富标志的实际应用，适应不同场合、不同媒介，达到灵活运用活动标志的目的。

注意事项：
在不同材质中的运用时，由于采用不同品牌、不同批号、不同质地的颜料、油墨或采用不同的材质媒介，所反映的颜色会产生色差，在使用辅助色时建议参照标准色样。

■ 标识辅助色



印刷色：金色
视频色：R143 G111 B77
专 色：PANTONE 874



印刷色：银色
视频色：R132 G136 B129
专 色：PANTONE 877



印刷色：C0 M0 Y0 K100
视频色：R35 G24 B21



印刷色：C0 M0 Y0 K0
视频色：R255 G255 B255



白色标识在实际应用中不出现黑色边框

A4 标识色彩规范

03 彩色标识的应用规范

本图为“美好‘食’光”活动彩色(标准色)标识的应用规范。为确保“美好‘食’光”活动推广形象的统一,提高识别性,使用标准色时应对照标准色样,仔细调整色值,建议靠近标准色样。

注意事项:

在不同材质中的运用时,由于采用不同品牌、不同批号、不同质地的颜料、油墨或采用不同的材质媒介,所反映的颜色会产生色差,在使用标准色时建议参照标准色样。



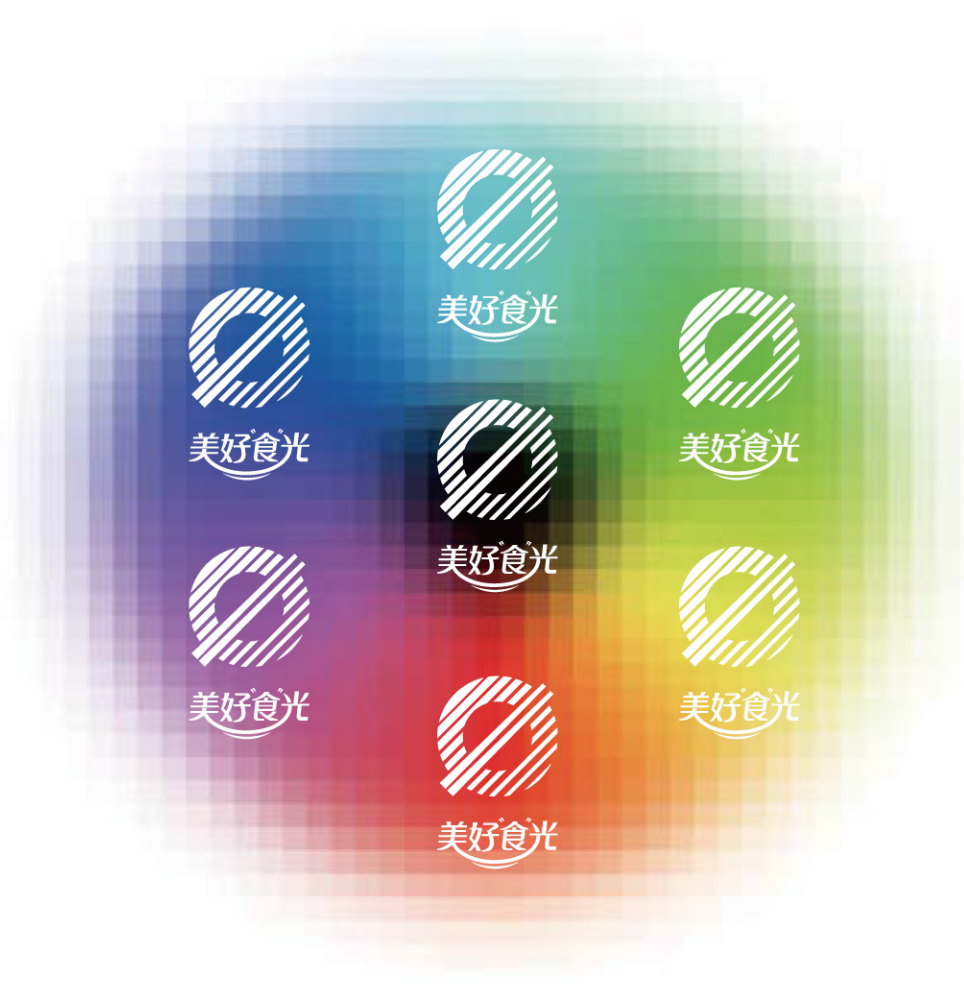
说明:当活动标识作为彩色(标准色)标志,在单色、多色背景色及图案、图片上使用时,除白色背景色以外,建议使用带有安全区域的标识(见:A3-03/ A3-04),且安全区域内为不透明白色底色。

A4 标识色彩规范

04 反白标识的应用规范

本图为“美好‘食’光”活动
反白标识在全色系（白色及彩色
图片除外）上的应用规范。

注意事项：
反白标识建议在全色系色
彩明度40%-100%使用。



A4 标识色彩规范

05 单黑标识的应用规范

本图为“美好‘食’光”活动
单黑标识在全色系上的应用规
范。

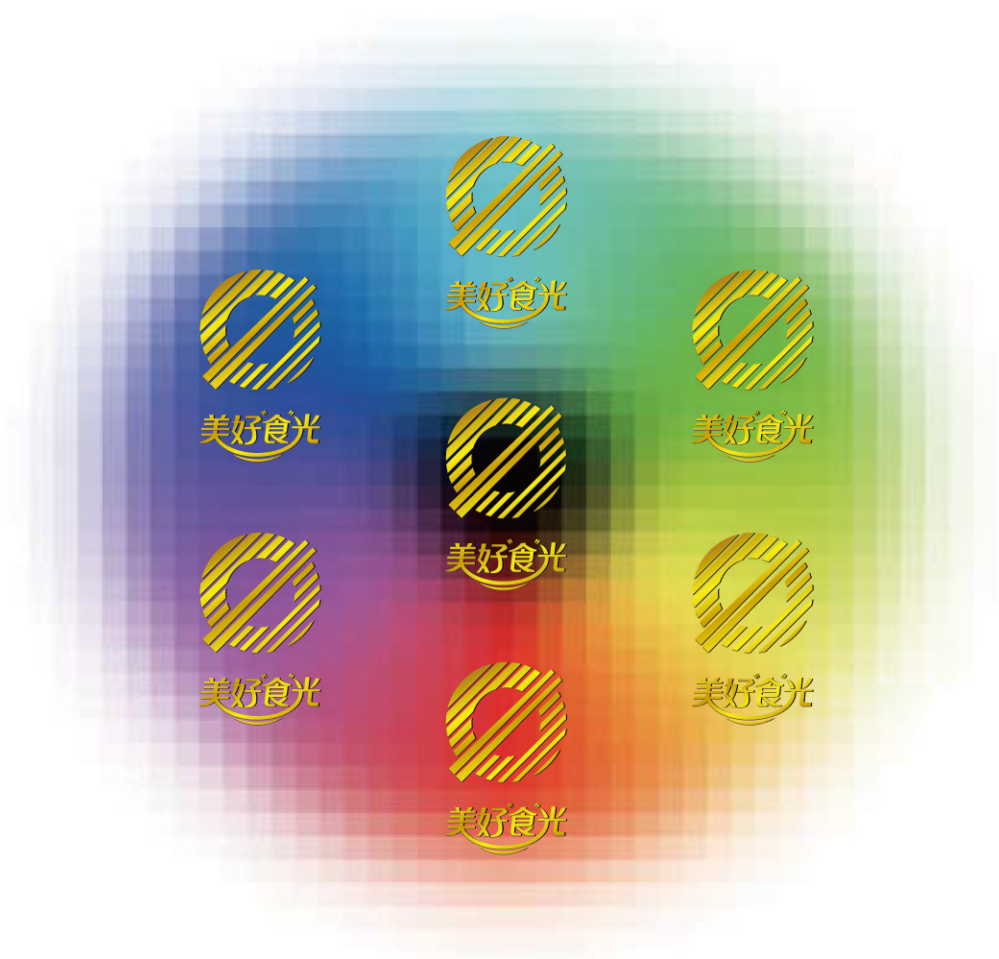
注意事项：
单黑标识建议在单黑底色
明度0%-40%使用。



A4 标识色彩规范

06 金色标识的应用规范

本图为“美好‘食’光”活动金色标识在全色系（彩色图片除外）上的应用规范。



说明：图中金色标识为效果示意，实际应用时采用金色油墨或金色电化铝等其它材料制作。

A4 标识色彩规范

07 银色标识的应用规范

本图为“美好‘食’光”活动银色标识在全色系（彩色图片除外）上的应用规范。

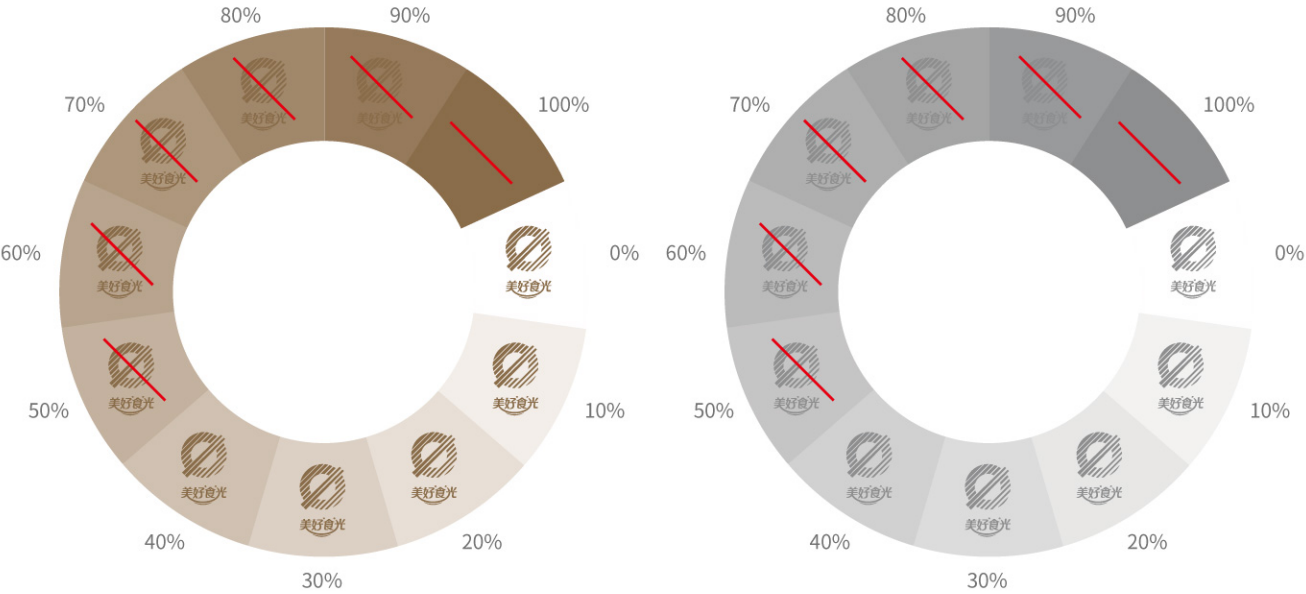


说明：图中银色标识为效果示意，实际应用时采用银色油墨或银色电化铝等其它材料制作。

08 金、银色标识在金、银底色上的应用规范

本图为“美好‘食’光”活动
金、银色标识采用印刷工艺呈现
时在金、银底色上的应用规范。

注意事项：
金、银色标识只能在金、银
底色色彩明度0%-40%使用。
当标识使用烫金、烫银或
其它特殊材料工艺时，不参照此
应用规范，依据实际情况处理。



A5 立体标识应用规范

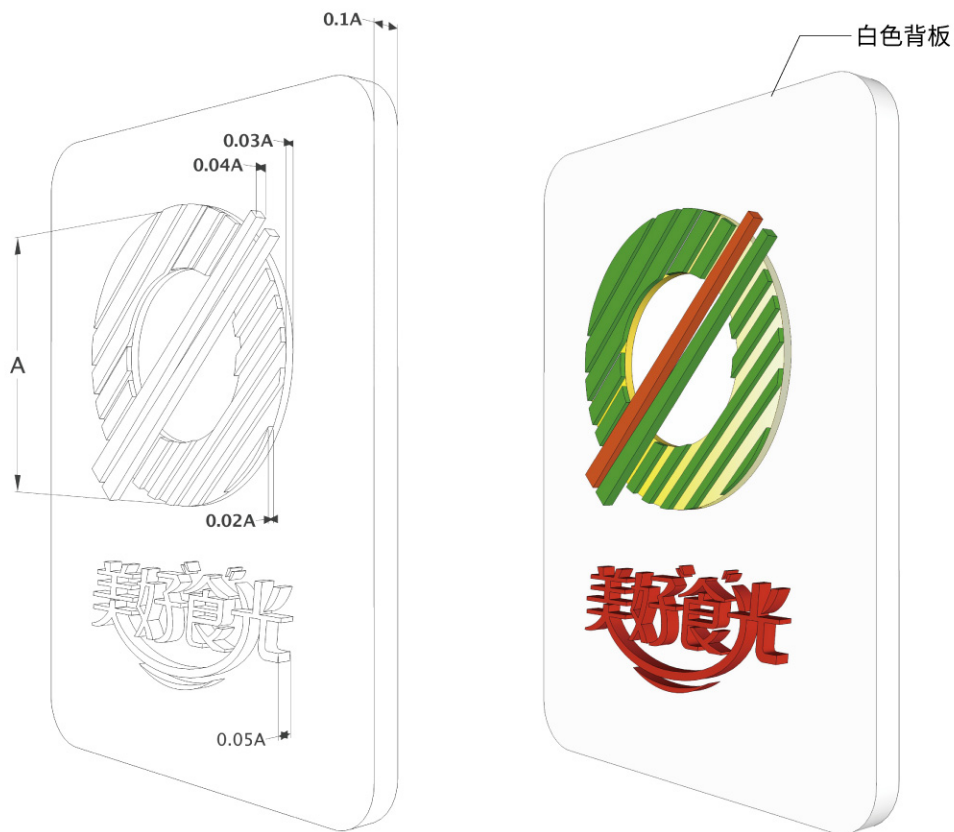
立体标识的应用规范及材质

本图为“美好‘食’光”活动标识立体应用规范，准确表示“美好‘食’光”活动标识与标准字组合的整体比例、线条粗细厚度比例、空间距离等相互关系。

建议材质：不锈钢或亚克力喷漆制作。

注意事项：

在不同材质中的运用时，由于采用不同品牌、不同批号、不同质地的颜料、油墨或采用不同的材质媒介，所反映的颜色会产生色差，在使用标准色时建议参照标准色样。



B1 食堂用品应用

01 餐巾纸、食堂托盘

餐巾纸、食堂托盘是“美好‘食’光”活动形象宣传及校园、社会推广的重要应用物料,在标志的应用制作时,应参考下图的效果示意。

注意事项:

图例仅作参考示意,请根据实际要求规范具体比例尺寸进行制作。



B1 食堂用品应用

02 食堂餐桌标志应用

食堂餐桌是“美好‘食’光”活动形象宣传及校园、社会推广的重要应用物料，在标志的应用制作时，应参考下图的效果示意。

注意事项：

图例仅作参考示意，请根据实际要求规范具体比例尺寸进行制作。



B2 服装配饰应用

01 志愿者T恤衫、背心

志愿者T恤衫、背心是“美好‘食’光”活动形象宣传及校园、社会推广的重要应用物料，在标志的应用制作时，应参考下图的效果示意。

注意事项:

图例仅作参考示意，请根据实际要求规范具体比例尺寸进行制作。



B2 服装配饰应用

02 志愿者帽子

志愿者帽子是“美好‘食’光”活动形象宣传及校园、社会推广的重要应用物料,在标志的应用制作时,应参考下图的效果示意。

注意事项:

图例仅作效果示意,请根据实际要求规范具体比例尺寸进行制作。

